

“ सत्यान्नास्ति परो धर्मः । ”

पवित्र वेदधर्मनो प्रकाशः

अने

पीराणा सतपंथनां भाषणं !

सैयव भावांछित अहेमद्वयलि भाकी

प्रेम-गारनो स्नेह-सत्कार !

सत्यशेवकधर्मधुओने विजयभाण !

“ धर्मस्य त्वरिता गतिः ॥ ”

लेखक अने प्रकाशक—

पटेल नारायणराव रामरावराव केन्द्रेकर,
(कच्छ वीराणीवाणा) हल पाटकेपर (वाण)

मूल्य—

निष्पक्षपात न्याय अने सत्यदुः शोधन

सुरत नरनपुरी भागण उपर आवेबा श्री अन्नाविलम्बे
प्रान्तीय प्रेसर्वा गोविन्द गजभाष नागरे कोरे

પ્રધાપીઠ સંઘના સત્યશોધક અને સત્યપ્રેમી સભ્યોનો—

પ્રમુદાવાદ આ ઉલ્લેખનું ઉદ્દેશ્યદર્શક નિવેદન.

1 ડીપ્રીસર્જટ સંગ્રહ

૭૫૧

સ્વધર્મભિજ્ઞાની આપબધુઓ! ઇશ્વરી 'સત્ય'ને ચાહનારા સભ્યો! તથા બહાલા
ની કડવા પાટીદાર ભાઈઓ!

આ ચર્યાગ્રક લેખ આપની સેવામાં હાજર કરતી વખતે, આપ સર્વને સવિનય નિવેદન કરવાનું કે, પરમકૃપાળુ પરમાત્મા અને પવિત્ર માતાશ્રી ગંગાજીને પ્રતાપેજ આ બરાબર વખતસરની ચર્યા ઉભી થઈ છે, માતા ગંગાજીની કૃપાથીજ બનાવટી ગંગાનું નવું પાખડ ઉછું કરવાનો પીરાણા સનપથી કાર્યવાહકોને પ્હાનો પ્હોડી આવ્યો છે. 'કહેવત છે કે, થો ન્યારે મરવાની ચાચ ત્યારેજ વાધરી વાડે ભય છે.' અને માણસ ન્યારે મોતની નજીક આવે ત્યારેજ તેની યુદ્ધિ બગડી ભય છે. બીજી કહેવત છે કે, "વિનાશકારી વિપરિત યુદ્ધિ!" એ ન્યારે પીરાણાના પુત્રો પરવારેલાં છેલ્લાથી તેમને આવું એક ક્ષણનું પાખડ ઉછું કરવાનો હાથ ઉભરો પ્હોડી આવ્યો છે. એ પાખડી પીરાણા "સત્ય" ની ભળામાં અજ્ઞાન કે અધઃશક્તિનો પૂર્વના પાપે દસાઈ ગયેલા બિચારા ભોળા હિંદુભાઈઓને ભ્રમીત કરવા માટે, અને પવિત્ર હિંદુજનતાને એ જીદ-પાશમાંથી છોડાવવા માટેજ કલિમહારાજ એ પાખડીઓને કુયુદ્ધિ સૂઝાડેલી જણાય છે એથીજ આજે સત્યધર્મ તેમજ સત્ય કર્મને શોધવા તેમજ જોગખી લેવાનો, લાગતા વળગતા સર્વ ભાઈઓને આ ઉત્તમ પ્રસંગ અને મોતેરી સમય પ્રાપ્ત થયો છે. પરમાત્મા આપણુ સર્વને તેનો લાભ લેઈ લેવાની સુચુદ્ધિ આપો—

વિશેષ અમારી ખાતરી છે કે આ મહત્વની ચર્યાથી પ્રપન્નિઓના પાપ અને પીરાણાના પોગળ પ્રકાશમાં આવશે, અને કાવત્રા બાળેની કપટભળમાંથી અમારા ઉદાર અને ભલા-ભોળા કડવા પાટીદાર બધુઓ હમેશને માટે છૂટા થશે અમારી એ માન્યતા પ્રમાણે જો આ પ્રયત્નથી અમારી સાતિ એ મહાપાતકમાંથી મુક્ત થશે, તો આપણુ સાને હમ્મરો ગાય છોડાવ્યાનું અને પવિત્ર હિંદુ ધર્મનું વખતસર રક્ષણ કરવાનું મહાન પુરુષ પ્રાપ્ત થશે

આ વખતે ન્હારે તો એ પ્રપન્નિ લોકોનો પણ ખાસ આભાર માનવો જોઈએ, કે જેમણે પીરાણામાં ગંગાજી પ્રગટ થવાની ગપથી આ અમૂલ્ય પ્રસંગ અમને મેળવી દીધો છે, અને દયાળુ પરમાત્મા પણ જે કમ કરે છે, તે જગત્ના કલ્યાણ માટે તેમજ અજ્ઞાન લોકોને સત્ય સંમગ્નવવા માટેજ કરે છે—એટલે આ ચર્યાના વિષય અમને તો આજે અદ્ભુતચર્યાથીજ પ્રાપ્ત થયો હોય, એમ લાગે છે—

અને આપ સર્વ આત્મબધુઓને પણ શર્યાતમાં ન્હારી નમ્રતાપૂર્વક ખાસ વિનંતી છે કે, હિંદુ જાતિની આ મહાન સેવાના તેમજ અમારી વિશાળ કડવા પાટીદાર સાતિના ઉદ્ધારના આ મહત્વના સવાલની રસભરી ચર્યામાં આપ સર્વ જોડાઈ પશુ રસપૂર્વક ભાગ લઈને ધર્મ-સેવાનો અને આત્મ-કલ્યાણનો મહાન લાભ ઉઠાવો, તેમજ આ ચર્યા સંબધી આપમાંથી કોઈને જે કંઈ શકા રહેતી હોય, કે સચના આપવી ચોખ્ખી જણાતી હોય, તે શુદ્ધ હૃદયથી મને આપીને આ ધર્મ અને સાતિ સેવકને અમારી કરશીશ

હુ હુ આપ સર્વનો શુભચિન્તક સેવક,
પટેલ નારાયણજી રામભલાઈ કોન્ટ્રેક્ટર
(કમ્પીરાણીયામાં)—ધાટકાપર

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાયિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૨૨૪૬ વર્ગાંક

પુસ્તકનું નામ ખાસ કરીને સ્વતંત્રતાના પાખંડ

વિષય યૌગી. ૬

પવિત્ર વેદધર્મના ખરા વિરોધી કેાણુ ?

અને

“સતપંથ” નામધારી બનાવટી વેદધર્મનો પોગળપ્રકાશ !

પીરાણા “સતપંથ” માં છુપાએલું હક્કાહલ એર !

આ હોખ બરાબર ધ્યાનપૂર્વક વાચવાથી આપને સ્પષ્ટ સમજાયે કે,—બાવા ઇમામશાહે યસારેશે, પીરાણા સતપંથ, એજ સાચો વેદ ધર્મ હોય, એવો ખોટો ડોળ ધાલીને એ કબજતાની મામલો હિંદુ પથવાળા કેટલાક સેવકો અને કામચો વગેરે અર્ધજ્ઞ ભેડો, ભોળા હિંદુઓને કેવી રીતે ઠગે છે, વટલાવે છે અને ઉધે માર્ગે દોરી જાય છે, તેની અનેક વખત વિસ્તારથી પ્રપચ પોષો ઉધાડીને, અમે કેટલાક લેખો અને પુસ્તકો આજ સુધી પ્રકટ કર્યા છે, માત્ર એટલુજ નહીં પણ એ પ્રપચી પથ, જે ખરો વેદધર્મ કે હિંદુધર્મ છે, એવું તેઓમાનો કોઇ સાબિત કરી આપે, તો તેને રૂ ૧૦૦૦૦) દસ હજારનું ઇનામ આપવાની અમે જાહેર પત્રોમા એસેજ કરેલી છે છતાં પણ એ પથનો કંઈ પણ કોઈયો પોતાની સમ્માન્ય પૂરવાર કરવાને આજસુધી બહાર આવ્યો નથી. એજ સાબિત કરી આપે છે કે, ખોટા ડોળધાલુના જુદાણા તેમજ ભોળા ભોકાને ઠગવાની હંડી હુચ્ચાઇ ભરેલા થતીજો સીવાય, એ બીચડીયા પથમા બીજું કંઈજ સત્ય તત્ત્વ નથી—

કચ્છી કહવા પાટીદાર જ્ઞાતિ બહુઓને એક નમ્ર અરજ.

આ બધી હકીકત જગજહેર હોવા છતાં, હજુ પણ મારા કેટલાક કચ્છી કહવા પાટીદાર બંધુઓની આખો ઉધડતી નથી અને એ પામડી પથના પાપી પાસલામાંથી તેઓ છેકજ છૂટા થઇ શકતા નથી એ જોઈને મારા જેવા એક જ્ઞાતિ—માતાની લાગણીવાળાના હૃદયમા કેવો દાહ થતો હશે, તે એક પરમાત્માજ જાણે છે—મને અફસોસ તો એટલોજ થાય છે, કે અમારા ધણા સમજુ કહવા પાટીદાર બંધુઓ, જેઓ કચ્છ બહાર વસે છે, કુધરેલી સમાજના જાહેર જીવનમા પણ પોતાની ફરજ સમજી રસપૂર્વક ભાગ લે છે, અને એ પ્રપચી પાપી પથની કપટજાને પૂરેપૂરી જાણી ગયા છે, તેઓમાના કેટલાક પણ હજુસુધી પોતાની જાહેર હિંમત બતાવીને, એ મેલડીના વળગાડમાંથી મુક્તિ મેળવી શકતા નથી તેઓ એમ માને છે કે, નાત સાથેજ રહીને અમે ધીરે ધીરે સુધારો કરતા જઈશું, અને કમે કમે આપણા પવિત્ર ધર્મક્ષેત્રમા પ્રવેશ કરશું—પણ તેમને બાન નથી કે, આવી સિથિલતા અને મેળાપણથી તો આપણા હૃદયનો ધાર્મિક જુરસો કાળે કરીને થરી જાય છે, અને આપણી સમ્માનમાંથી પણ આશાભર્યા અનેક જીવંતઓ ખપી જતાં, કળકળતાં કાળજાંની ખરી દાહ અને કાળજીવાળા સમજુ કાર્યકર્તાઓ દિવસે દિવસે ઓછા થતા જાય છે. માત્ર એટલુજ નહીં, પણ આપણી બેદરકારી અને દીવનો લાભ લઈને, એ પ્રપચી સતપથના કુટિલ ક્ષત્રીઓ પોતાના દારૂપેય અને કાવાદાવા આગળ વધારતાજ જાય છે અને પોતાની જાળમા ભોળા

હિંદુ સેવકોને વધારે મળ્યુંત રીતે જરૂરી ગમવાની અનેક છળબેદખરી યુક્તિઓ કરતાજ રહ્યા છે બનાવટી ચમત્કારો બતાવીને, બેહેતની બોટી લાક્ષ્યો આપીને, તેમજ જાહેર કે આકર્ષક રીતે લાભ-ફવત વડે દેશના ગદેગ અને યુખી લોકોની મારફતે દગાજી ચલાવીને, તેઓ પોતાના હાલ દિવસે દિવસે તુરવા લાગેલા આકડાના આંધવાને-સડેલા વાંસના તકડાની ટેકાઓ આપી રહ્યા છે.

‘સતપથ’ના શાયતાની શુલ્કમ !

એ બધું ઉપર જણાવેલા મળ્યું અને સુધરેલા કડવા પાટીશરો હજી સુધી આખો રહામે ભેદ અને સહી રહ્યા છે, એ કેટલી બધી અદ્વિસાસની વાત છે ? અરે ! બધુંઓ ! તમારી ધર્મભાવના, તમારી લામણી, તમારા વચનો અને તમારા નિબંધન બળ કયા ગયું ? તમે આ છાઈ અને જીનમ હજી કેમ સહન કરી રહ્યા છો ? તમે દેશમા જાઓ, ત્યારે એ ઢોંગી અને પાખડીઓ તમારી પાસેથી ટેકસ અને લાગાનો દડ લીધા વિના, તેમજ તમને તન-મનથી બંધ કરનારી ચટરના ગદવાડ જેવી, મલીન અને ગંધાતી અમીની જોળી (!) પીવાવ્યા વિના, સમા-કુટુંબ, માથાપ, ભાષ બંદન, કે ધરની સ્ત્રી અને બાળબચ્ચાઓ સાથે પશુ તમને મળવા હેતા નથી ! આરો પશુઓ પશુ ન વેડી શકે, એવો ત્રાસ તેઓ વગતાવી ગયા છે, અને તમે તે છુગે મ્હોડે વેડી રહ્યા છો, એ કેવી દુખની વાત છે ?

એટલું જ નહીં પશુ જે પવિત્ર વેદનું નામ દેવાનો શુદ્ધોને સુધ્ધા અધિકાર નથી, એ વેદની જગજહેર રીતે ઠુપા-મકરીઓ કરીને, વેદને નામે યુસુયાની કસમા અને ફવાનું કરિપત કચુબર પહાવે છે, સતપથની સધ્ધા, સતપથના યજ્ઞ, હોમ, ગાયત્રી, જપ વગેરે વગેરે હડહડતા જૂઠાણા મિતરી કહાડી, તેમને ધર્મવિધિ અને ધર્મપુત્રકો તરીકે ઘૂસાડી દે છે, અને ધર-પાટ તેમજ એવીજ બીજી કષોળકલિપત કુટિલ ક્રિયાઓ કરાવી, નિર્લજ્જ નફરતથી આપણને પશુ નકટા બનાવીને, જગતની હાસી અને નિહાને પાત્ર કરાવે છે; જેથી એ પ્રપચી સતપથ પાળવા માટે આપણા સુધારક ભાષ્યો પશુ કામ કામ હડધૂત થાય છે અને બીજી બધી હિંદુકોમના અપમાન તેમજ તિરસ્કારની જ્યા જ્યા જાય ત્યા પડતાવ સહન કરી રહ્યા છે, એ શુઓછી શરમની કે અદ્વિસાસની વાત છે ? ચેતો, ચેતો, વ્હાલા બધુંઓ ! એ મહાપાપની ફાસીમાંથી હવે તો પ્રભુની આતર અને સાતિમાતા તથા દેશના હિતની ખાતર જુથા થાઓ.

આપેલા પવિત્ર વચનોની ચાટી.

બધું ! પરિપક્વ વચ્ચે તેમજ અનેક મિત્રો અને ભાષ્યોની સાથે તમે કરેલી પ્રતિજ્ઞાઓ પાળી બતાવી, પવિત્ર પાટીકાં જાતિનું હવે તો પાણી ગાયો, વ્હાલા ભાષ્યો ! એકવાર યાદ કરો, સમાસદશતી વખતેતેમજ જાહેરમા ભાષણો કરતી વખતે, તમે હૃદયની ખરી લાગણી બતાવીને, અચુક દિવસોમા કે અચુક મહિનાઓમાજ નાત અથવા સમાજોને મળ્યા પછી તરતજ એ મહાપાતકમાંથી મુક્ત થવાનો ધર્મપૂર્વક તમે નિશ્ચય કર્યો હતો અને પરિણતા પીરાણા સતપથને જડપૂળથી ઉમેડી નાખવાનો દરાવ, તમે એ દરાવખતક ઉપર સહી કરીને ચીકાર્યો હતો, એ વાતને આજે લગભગ પંદર પંદર મહિના વીતી ગયા છે, છતાં આજસ અને બેદરકરીથી, અથવા શરમ કે દયાજીથી, તમે એ પવિત્ર વચન, શરમ અને પ્રતિજ્ઞાઓને હજી સુધી પાળી શક્યા નથી ! ત્યારે વિરોધીઓ તો પોતાની કપટની કરવત અદર ને અદર ચલાવતા રહી, મક્રમ પગથે આપણી સુધારક હિંદુચાલના મૂળો કાપવાને મહાભાગત મા થાકોડ કરી ગયા છે અરે, આપણા પવિત્ર વેદ, દેવરવી અને ધર્મશાસ્ત્રોનો તેઓ બચ કરે કોહ

કરી રહ્યા છે, અને પૂજ્ય રૂપિ-મુનીઓ, દેવો, બ્રાહ્મણો તેમજ હિંદુ-ધર્મ પાળનારા આપણા સર્વ બા-
ધ્યોને પણ છઠ્ઠાક ગાળો સભળાવી રહ્યા કે, તે તમે કયા હૃદયથી સાંભળી શકો છો? શાસ્ત્રો તો કહે
છે કે, વેદ અથવા દેવતાઓને ગાળો દેનાર અથવા તેમનું અપમાન કરનાર પાપ્પડીની
તો છલછા ખેંચી કહાડવી જોઈએ. એ જાણવા છતાં કેમ જમતા નથી? અરે! આપણને
તેમજ સતપથી સીવાપના બધા હિંદુ અને અન્યધર્મીઓને “વર્ણસંકર” કહી ગાળો દે, તે
છતાં તમે હજી જમતા નથી? અને એવા પાપીઓના ખોટા દમાબુથી હતાશ થઈને તમારા પવિત્ર
વચનોને કેમ વિસારી બેઠા છો? બહાલા આત્મજ કુઓ! જાગો, જાગો એ માંસાહારી, દુરાચારી,
પરધર્મ અને પરધનને હરનારા, સુસહમાની સૈયદા તેમજ વડછીને વડી ગયેલા સતપથના
કાકાઓ, તથા આપણી જ્ઞાતિના આપ મતલબી, દુરાચારી, તેમજ જીવનભર આગેવાનોની
ગોઝારી ગૂલામી-અરે! રૌ રૌ નરકમાં નાખનારી એ મહાપાપની અધર્મી યુસરીમાંથી
હવે તો છૂટા થાઓ જે ગુમાની અને અર્ધયુસમાની ગટરાઓ, પોને ધર્મ ગુમાવી, જેમને
અડકીને પણ નહાઈ નાખવું જોઈએ, એવા એવઝ સૈયદોના ચરણાચૂત પીએ અને પીવશવે છે,
તથા તેમની ગટરમાં ફેંકવા જેવી એક અને જાડુઓના પવિત્ર પ્રસાદ મનાવી, પોતે ખાધને બીજને
ખવરાવી, હિંદુજાતિનું સત્તાનાંશ કાઢી રહ્યા છે અને ફરજિયાત તરીકે મુઠા ઘટવાના મસાણુ અને કચ્છતાન
જેવા અપવિત્ર તથાતેમા ઉમળાણુઓ જમાડવા જેવા જુઝા કાગો કરાવે છે, આપણી જાતિના મુઠાઓને
જમીનમાં દફનાવી, હિંદુના પવિત્ર શરીરોને માટીના કીડાનો ભોજ ધરાવવાનો મહાન અધર્મ ચલાવે છે,
જગન જેવી પવિત્ર કિંચામાં પણ ધર્મશાસ્ત્રની વિધિને બદલે બનાવટી મુસલમાની દુવાઓ પઢાવે છે અને
ગાય-પીપ્પાની તેમજ વેદ અને દેવતાઓની પૂજાઓ તળવી દહ, દુવા અને કલશ પઢાવી આપ-
ણને મામદા હિંદુ-કુખા સુસહમોનો બનાવે છે, એવા ધર્મનાશના ઇનગદારોની સાથે, હે પવિત્ર
બાધ્યો! તમારા જેવા સદાચારી, સમજી અને સુધરેના બાધ્યોને કાંઈપણ જાતનો સમય કે
સહકાર એક પળવાર પણ ન શોભે તે નજ શોભે

બહાલા બાધ્યો! આપણે તો આજસુધી બેઠકારી અને આળમતી પાપ પથારીમાં આખો મીઠાને ઉરીએ
છીએ, ભારે પેલી તરફ સામે પક્ષ પોતાની પાપ કમળ નિભાવી રાખવા અકાશ પાતાળ એક કરી રહ્યા છે
પરંતુ હજારો પ્રયત્નો કરવા છતાં પાપ અને અસત્ય ફાવી નજ શકે, એ કુદરતી નિયમ પ્રમાણે તેમની
ભુવ્યાર્ધમાં જોકે તેઓ ફાવી શકતા નથી, અને કેટલાક સાચા સુધારકો તેમનો પીછો પકડી, તેમના
પાપપ્રપચોને ઉધાડા પાડી, તેમને હરાવી-હકાવી-જમનુંમા ફજેત ફજેત કરી રહ્યા છે તો પણ
હરામનો અસરકો લાગેશે, એટલે હરામખોરી કરવાની પરપરાથી પટેલી તેમની ટેવ ટળતી નથી,
અને ની પૂછડી સેકડોવાર મરડીને સીધી કરવા છતાં હજી સીધે રૂને વળતી નથી!

સુસહમાન સૈયદ બાવાસાહેબ અહમદઅલિ “ખાકી”નાં તરફડીયાં!

એ “પીરાણુ સતપથ”ને નામે હિંદુઓને ધૂતી ખાનારા અને ધર્મજાળ હરનારા પ્રપચી
એ કચ્છતાની અને બીચડીયા થયના કેટલાક મુખ્ય ખટપટીયા બેલાડીઓમાંના આસજેક, મુસલમાની સૈયદ
બાવામીયા અહેમદઅલિ ખાકી, હાલમાં એ મોલા સતપથનો બચાવ કરવાને બહાર પડ્યા છે! એ
ખરજ છે કે, હરાયા ઠોરની પેઠે પારડી વાડીઓમાં ઘૂસી જઈને જેમને હરામનુજ ખાવાની વજ
પરપરાથી જરી આદત પડી અછ હોય, તેને સાત અને પ્રમાણિક માર્ગ તે શી રીતે સજે કે સાચી
સજાક તે શી રીતે રમે!

ગયો ક્યો અને ગયાણો ગયગો !

અમારા વિચારવાનવાચક તો જાણે છે કે, થોડાજ મહિના અગાઉ એવા કેટલાક હરામખાઉ અને પરવારતા સતપથી પ્રપચી જીવડાઓએ જગતની આખા ધૂળ નાખવા માટે એક વિચિત્ર નવી માણ જોડવી હતી અને પીરાણાના ગમાજ કૂટી નીકળનાં બનાવટી ચમત્કાર ઉભો કરી, પોતાના વિખરાઈ જતા સેવકોરૂપી ઘેટાના ટેળાને એ કલ્પતાની વાડામા પાછા પૂરવાને એક નવો નાટક ઉભો કરીશો હતો. પણ એ હુત્યાઈ અમાગ જાણવામા આવતા તરતજ અમે જાહેરપત્રો તેમજ છૂટા ભેખો દ્વારા તેમનો એ કુટિલ પાપનો ઘડો તડાકાભેર ફેડી નાખ્યો હતો ! એથી પેલા દલદલ ઘોડાની લાલ ઉઠાવનારા અને પીરાણાનો ધર્મોદા ખીચો ચાટનારા સૈયદ મી ખાકીના કાળજમા તો ખજાણાટનો એક મહાન દિમાલ્ય ખજાણો ઉઠ્યો !

શિવજીભાઈનો સપાટો !

મીં ખાકીએ ભયારે જાણ્યું કે, પ્રપચી ચમત્કારનું આ ધર્તીગ ઉઘાડુ પડતા પોગળ કૂટી જવાથી અમારા ખીચડીયા ખાનાઓને કે કુર્કર્મના કારખાનાઓને, હવે તો જરૂર તાળાજ દેવાઈ જશે, અને અમારા પેટનો પાપી ખાડો પૂરવાનો રસ્તો પણ હજોશને માટે બંધ થઈ જશે, તો અમારા પીરાણાપથી સૈયદોના તો જરૂર આરજ વાગી જશે, કેમકે મૂલમજૂરી કરવા જતા પણ કાંઈ ચાર આના દવાનું નથી, અને હરામના માલ મનીષા ખાધેલા એટલે મહેનતનું કંઈ કામ થવાનું નથી માટે સાચો ખોટો કંઈક જવાન તો ગોઠવી દેવાજ જોઈએ વળી બીજા સૈયદો અને સેવકોએ પણ કંઈક ખુલાસો છપાવવા માટે દયાજી ચલાવ્યું, એટલે આજ સત્તર વરસે પીરાણાની પાપ-જલમથી ભેડુ બહાર કઢાડી “મહાન ધૂતખાજની પોલ” એરા નામનું એક પદર વીસ લીટીનું પત્રાકડા જેવું હેન્ડબીલનું ચીથરીયું બહાર પાડ્યું ! તેને અમે ઘટતી રીતે માન-પાન આપીને તરતજ વધાવી લીધું, અને ગયા મહીનામાજ તેના એકકે એક શબ્દનો સચોટ જવાબ અને ખુલાસો અમે પ્રસિદ્ધ કર્યો છે, અમારો એ જવાબ છપાઈને બહાર પાડવામા ઘોડાક દિવસોની ઢીલ થઈ, એથી કરાચીના યુવક-મહાલ તરફથી તેના સેફ્ટરી સ્નેહી ભાઈ મી શિવજી કાનજીએ પણ સૈયદ મીં ખાકીના એ હેન્ડબીલનો ઘાડીકો જવાબ છપાવીને પ્રુન્ટ કર્યો ! એથી તો ખાકીમીયાના કાનના પડાજ ઉપડી ગયા જશ્યુ છે ત્યાર પછીના અમારા ખુલાસાથી તો એ સટપટરીયા સૈયદ સાહેબનું કાળજીજ બંધ થઈ ગયું હોય, એમ જશ્યુ છે એટલે ‘સતપથ’ની સત્યતા જાહેર કરવાનું તેમનું લખાણ અમારે પૈસે છપાવી આપવાનું જશ્યુ, છતાં પણ મિયાજના મોઢાપર લાગેલું સીલ હજીયુધી ઉઘડ્યું નથી-ખોલ્યો, મિયા ! ખોલ્યો, જમાનો અમારા મહોમા આગળી ધાલી, પડખામા જોદા મારી મારીને ખોલાવે છે, છતાંય તમે કેમ મિચાજની મીંદડી બનીને, પેલા તમારા ગધાતા ગગવા કુવાની બખોલના કજનરો ભેગા પારેવડું બનીને મુગાચ તર બેસી રહ્યા છો ! બીજાને જવાબ આપવાને તો તરત મહોડું બહાર કઢાડો છો, ત્યારે અમને જ તાબ કેમ દેતા નથી ? સદરકું શિવજી ભાઈએ લખાવેલા સપાટાના જવાબમા એ સૈયદ બાવાસાહેબ ખાકીએ હાલ એક નવું ખુલાસાપત્ર છપાવ્યું છે, તેમા અમારા નામનો પણ ઉલ્લેખ કરીને, આડકતરા આલેખો કરવાના તરફડીયા માર્યા છે, એથીજ આ લેખમા ખાસ અમારે વિસ્તારથી તેનો જવાબ ભેરો પડે છે - ખાકીએ પોતાના ખુલાસા પત્રનું નામ રાખ્યું છે - “વેદના વિરોધી પ્રતે પ્રેમદગાર” એટલે એ નામ ઉપરથીજ સહજ સચિત થાય છે કે, તે પોતાના ખીચડીયા પથને વેદમાર્ગ જણાવવાની સીલ તથા કુવડાઈ કરે છે ! અને પીરાણાની પોલો ઉઠાડનારાઓ માટે વેદના વિરોધીઓનું વિશેષજી વાપરે છે !

કેટલી અધી તુમાખી ? કેવો ધર્મ-દોંગ ? કેવી બદમાશી ? એ સંપદર્શી ! બસ કરો-હવે બસ કરો વેલુ પવિત્ર નામ લેવાનો પથ માસાહારી વિધર્મીઓને હક્ક નથી-તમારા પાપી પથ સાથે અને તમારા જેવા પરનાત-મતને ગોળવી બીખી ખાનારા ફકિરોમાથે પવિત્ર વેદ કે વેદ ધર્મને કશું લાગતું વળગતું કે સ્નાન-સત્કર્મ નથી !

હાસમી વંશ કે હરિવંશ ?

સૈયદ પ્હાદર ! તમે અને તમારા પૂર્વજો, બાપદાદા ઇસલામી યજ્ઞને પારકે ખોળે ખેરી જઇ, પોતાને હરિવંશના કહેવરાવતા અને હરિની ઓલાદમાં પોતાનું નામ ગણાવી, પોતાનીજ માતાને પોતાને હાથે ગાળ લગાડતાં પથ તમે શું શરમાતા નથી ? કોઈ શુદ્ધ મુસલમાન બન્ને તો મરતા પથ પોતાને કિંદુના વણમાં પેદા થયેલા તરીકે નહીં જ ઓળખાવે ! અરેરે ! પાપી પેટ ભરવા માટે તો આ જગતમાં તમારા સતપથપ્રવર્તકો સીવાય બીજા કોઇ પથ-છેક છેલ્લે પાટલે બેઠેલા હશે, તે પથ-પોતાના બાપ-દાદા બદલાવીને પરધર્મી પરકોમના પુત્ર થઇ ખેસવાનું સાહસ નહીં જ કરે ! કહોતો ખરા, હરિના વંશમાં કયા પુરુષનું પુત્રપદ તમારા પૂર્વજોએ શોભાવું હતું, કે તમે પોતાને હરિવંશના કહેવરાવો છો ? કોઈ ઇતિહાસ કે હત કથાનું કંઈ પણ પ્રમાણ્ય બતાવશે કે ? વળી મી ખાજી ! તમારા બાપદાદાઓએ હરિવંશની આટક કયા દહાડાથી ધારણ કરી ? હરિવંશ સાથે તમારો કેવો સંબંધ ? તમારા પૂર્વજોના હરિવંશનો પહેલો છેકરો કાણ થયો ? તેનો કોઈ બહેર ઇતિહાસ બતાવી શકશે ? અરેરે ! આવી રીતે પરધર્મ અને પરકોમનું નામ પચાવી, પરાણે પારકા છેકરા બની જવાથી કંઈ પેટ નહીં જ ભરાય ! મી ખાજી ! કંઈક શરમ રાખો શરમ રાખો માતા-પિતાની તો કંઈક આપણે જાળવો ! હાથે કરીને હરિવંશના કહેવરાવવાથી તમને કેવી જુદી આજ મેસે છે, તેનો કંઈ પચાલ કર્યો છે ? વાર, તેનો તમે નિરાતે વિચારીને ખુનાસો લખાજો. હવે તમારા “પ્રેમોદગારની” શરવાત કરતાજ તમે લખો છો કે, “વીરા ! આની અદેખાઈ ના કરો સતપથનો નાશ નહીં કરી શકો. સ્વર્ગ ઉપર ધૂળ નાખી મોઢું બળે કયું છે.” એ મીચાણ ! આ પ્રેમવચનોની શરવાત કે ? તમારા કુલના પ્રેમોદગાર આત્મ પ્રકારનાજ થતા હશે ! મી ખાજી ! ઘેર ઘેર બીજા માગી, પાપ પ્રપચથી પેટ ભરનારનીતે અદેખાઈ/કોણ કરે ? અને શા માટે કરે ? તમને એરી તે કંઈ બાદશાહી કે નામના મળી મઇ છે, કે બીજા તમારી અદેખાઈ કરે ? ફકીર પ્હાદર ! જરા જાત સંભાળો પછી બીજાને ઘટતા અણુઘટતા વચનો ઓચરો

શિવજીભાઈને બદલે પોતાનાજ પૂર્વજોને બોડ્યા !

ઉપરનું મગલાચરણ કરીને ત્યાર પછી એ ઉત્તમ સાધૈયા પોતાનું હાથપથ આગળ ચલાવતા લખે છે કે-“ કચ્છી કડરા પાટીદાર યુવકમંડળના સંકેટરી શીવજી કાનજીની કુટિલતાની સર્વલા-છટ નામના હેન્ડીલ વિષે “-બીરાણા પથ” એ નામ ચોળનારાઓના પડોળા જ્યાં સુધી ઉતર્યા ના હોય, ત્યાં સુધી એવાઓ સત્ય જોવા ભાગ્યશાળી કેમ નીવડે ? ” “મીચાણ” વાત તો સાવ સાચી છે, આ વખતે તો કુદરત તમારે મોઢે સાટુજ કહેવડાવે છે-વીરાણા “સતપથ” એ નામ ચોળનાર હમા-મશાહ અને તમારા પૂર્વજો-તેમની આખે પ્રપચના પડોળા ચહેલા, તે તમારા જેવા કોઈ સપુત્રે આજ સુધી ઉતર્યા નથી, એટલે એઓ મિચારા ‘સત્ય’ જોવાને ભાગ્યશાળી કેમ નીવડી શકે ?

બનાવડી ગંગાજીનો બનાવડી બચાવ !

ત્યારપછી મી. ખાજી લખે છે કે, “ગંગાજીના નામથી આકળ-વિકળ બની જનારાઓએ શકતામાં શું ગળાઇ, સ્વપાતતાને પડેલા પાટી સ્વપોત પ્રકાશી દીધું છે” આવાકપ પથ તમારી પાસે કુદરતે છે

માયુજી લખાવ્યું છે—પવિત્ર વેદધર્મી હિંદુઓ તો આજે અનેક યુગો થયા ગયાજીના નામથી સ્થળને સ્થાનથી સ્થાયી પરચ સાતિજ ભોગવે છે પણ ગયાજીના નામથી આગળવિકળ બનેલાઓએજ તમારા પાખડ ધર્મનો પ્રચાર કરી, મુઝડાના હાડકાવાળી કચ્છતાની અપવિત્ર ભૂમિના એક ગધતા ગટરીમાં કુચને ગગવા કુચાનું નામ આપ્યું છે અને પોતાની શકનામાં મુગળોઇ તેમજેજ પોતાની જાતજાતનું પોત પરખાવ્યું છે બાકી કપીરમાં કનક, ઘોગના છીરમાં દુધ, કાક વિષ્ટામાં પ્રસાદ અને લોમપ્રતા પાનમાં કદાચ સાકરની મીઠાશ હોય, તો પણ પીરાણાની કચ્છતાની ભૂમિમાં કે ગગવા-કુવામાં તો મગાજીનો એક વેશ પણ ન હોઇ શકે !

મીઠા આકી કહે છે કે, “યુદ્ધાવતારનો સમય પૂર્ણ થનાજી આ ગયાજી પીત્તજી પધારેલા છે દામડાવાળા પ્રદેશમાં ગયાજી પધારશે, તેવું વેદિકશાસ્ત્રો કહે છે, તેને સાચું માનવું, તે વેદ માનનારાઓ માટે છે ”

મીઠા આકી ! આ વાત ક્યા ઇતિહાસમાં કે વેદિક શાસ્ત્રોમાં વાચી આપ્યા છે ? તમે તમારી હમેશની ટેવ મુજબ કોઈ નવો ગર્ભવ વેદ તો નથી લખ્યો ? જેમ તમારા બનાવડી અને તગડી ખોટા યુદ્ધાવતારમાં તમે ધોળે દહાડે રાત બતાવી, પાડવોને ગોઠવ્યા કરનારા જણાવી, જે અનેક નીચ વાતો કોઈ બાલીને, હિંદુ ધર્મનું હઠકડતું અપમાન કર્યું છે, તેવો એ કોઈ નવો વેદ તો નથી આપ્યો ? એ યુદ્ધાવતારમાં તમારા ગગવા કુવાની ગટરને ગગા તો શું, પણ ક્ષીરસાગરનો વડ દાદો કહો, તો પણ તમને કોણ શેકી શકે તેમ છે ? એમ તો કુખાર પણ કહે છે કે, મારો ગધેડો રાજના હાથી કરતાં વધારે પરાક્રમી છે ! પણ એથી જમનું કંઈ એ માની શેશે ? હિંદુના કોઈ પણ પવિત્ર ધર્મ અન્ધમાં તમારા કચ્છતાની પીરાણાનું નામ પણ લખાવેતું નથી પરંતુ એ તો બધી તમારી અને તમારા મતલબી પૂર્વજોનીજ પ્રપચી બનાવટ છે

આમાં કાશી સાથે ગયાજી પીરાણે આપ્યાં ! માર તો પ ! !

ઉપરના ફકરાની નીચેજ ગયાજી પ્રગટ થવા બાબત મીઠા આકી લખે છે કે,—

‘ શ્રી મદ્ભોગ પીર ઇમામશાહ બાવાના સમયે પીરાણામાં ગયાજી કાશી જેવાં પવિત્ર ક્ષેત્ર સહિત પધારી, હજારો માણસોને પવિત્ર કરી, પ્રખ્યાતિ પામેલ છે આજ કાંઈ નવાઈની વાત નથી ” સવન ૧૬૮૦ ના બાદગ્યા માસમાં મહિજડા ગામે શ્રી ગયાજીએ એક વિચિત્ર રથને પ્રગટ થઈ સાક્ષાત એક બાળકના રૂપે ત્યાના સામયિક વાત્રાજીઓને દર્શન આપી, સ્થૂના કરી હતી કે,—“(૬) છઠ્ઠા માસે હું પીરાણે પ્રગટ થઈશ ” એ કથા દર્શને આવનારા મદિજડાના પાત્રીઓ કહેતા હતા—હજી કહે છે ને કહેશે ખાત્રી કરવી હોય, તો ત્યા પધારી ખાત્રી કરી જૂઓ ” શાખાસં સૈયદ આકી ! આતો ધણી આબાદ તો પ ફેકી ! પણ ટાકાજી પહોરની હો ! ઇમામશાહની સાથે કાશી જેવા પવિત્ર ક્ષેત્ર સહિત ગયાજી પીરાણે પધાર્યાં, ત્યારે તે એવડું મ્હોલું કાશીક્ષેત્ર અને એવડા અનંત જલભર્યાં ગયાજી પીરાણાની કંઈ કમરમાં છૂપાઈ મેઠા ? ગયાજી આબ્યા, તો પીરાણું તેમાં દુધી કેમ ન ગયું ? શું ઇમામશાહ બાજીગર હતા, કે તેણે ગયાજીને અને કાશી જેવા વિશાળ ક્ષેત્રને પણ કોઈ પીજીજ ન્હાવું રૂપ આપી દીધું ? કાશીજીના પેપટ બાથ પે કે અયુતર ? અરે આજીજી ! તમે તો ખાત્રી ને તમારી બધી વાતોમાં આકી ! એટલે તમે તો પ હાકલમાં કઈ ના રાખ્યું બાકી ! ફકિર શાલા ! આવી લાલ મુજબજ જેવી વાતો કોઈ જ મલના બીસોને સમજાવી હોત, તો આજે તે પણ ખોટી કહીને હસી કહાડત—ત્યારે આ વિદ્યાન અને સમ્પત્તાના પ્રકાશિત જમાનામાં એવી અરેબીયન નાઈસ જેવી તોષોને તે કોણ માનવાનું છે !

ત્યારે બેઠેલા બાવા ઇમામશાહ !

વળી તમારા ધૂર્તશિરોમણી ઇમામશાહ તો લખે છે કે, ભારતના અડધે તીર્થો પીરાણના ગમથી કુવામાં આવીને રહ્યા છે ! એથી તમારી એકવીસ પેઢી તરી ગઇ અને બેહેસ્તની બાદશાહી પણ તમનેજ મળી ગઈ ! ત્યારે પછી મિચ્છારા ગરીબ, નિર્ધન, મજુરી કરી પેટ ભરનારા, કબુલી, કાળી, કાઠીયા, ગોલા જેવા અબણ સેવકોને લૂટીને અધઃશૂન્ય જનોની પાસેથી લડી વઢી રા માટે પૈસા નીચાવી કાઢે છે ? બેહેસ્તનો ખમ્મનો અભ્યો છે, છતાં બીખ ન છૂટી ? વળી મી ખાકી ! જો ઇમામશાહ બાવા પોતાની હૈમાતીમાજ કાઢી અને ગગાજીને પીરાણે લાવ્યા, તો પછી ત્યાંથી નારી જઇને મહિજડા ગામમાં એક વિચિત્ર સ્થળે સાક્ષાત્ એક બાળ કન્યા રૂપે તે કેવી રીતે પ્રગટ થયા ? અને તે વળી કોઈ વિચિત્ર સ્થળે ? વિચિત્ર સ્થળ તો સડાસ કે મુતરડીજ હોય ! તો મહિજડાના ક્યાં વિચિત્ર સ્થળે તે પ્રકટ થયા, એ જણાવશો કે ?—અને એ કન્યા રૂપે ગગાજીએ કહ્યું કે, “હું છઠ્ઠે માસે પીરાણે પ્રગટ થઇશ !” ત્યારે એ છ મહીના સુધી તેઓ કયા ભટકતા હતા ? અરે મી. ખાકી ! આ જાન-બંધિત જમાનામાં આવી નમાલી-ખનાવટી-કુદરતવિરૂધ્ધ વાહિયાત વાનોથી તમે કોને બનાવવા માગો છો ? હવે તો તમારા મેઢા જેવા સેવકો પણ સમજીને ચેતી ગયા છે, એટલે એવા કાંઈ બાહુલી ત્રાતાગુઓને બણાવી ગંધીને બનાવટી ચત્રાચારોની આગ પોકારશો, એટલા તમેજ જગતના વધારે બની જશો, એ નક્કી જણ્યું—વધારામાં બોસ પડશો અને બૂડ મજારશો, માટે હવે તો એવા પાખડો અને ધતીયો તમે જમાવ દેજો વળી ખાકીજી ! જો ગગાજી છ મહીને પીરાણે પ્રકટ થવાના હતા, તો એટલે વખત તમારે ગમવો કુવો અને પાપધામ પીરાણે તો ગગાજી વગરનાજ બની રહ્યા હશે ! એ તમારા પોતાના શબ્દોથીજ સિધ્ધ થાય છે, ખરે ને ?

મી ખાકી ! ખરે પૂછો તો બધા માસાહારી શ્વેચ્છોજ મુખ્ય જામે વસતા હોય, બધા કમસ્તાનમાં છાટેલા મુડાઓથી જમીન અપવિત્ર બની રહી હોય જ્યાં પવિત્ર આર્યોને ડાળીને વટલાવવામાં આવતા હોય, એવા પ્રપચી પાપધામમાં ગગાજીના પ્રકટ થવાની વાતો તો સસલાને સોંગડા ઉગાડવા જેવી અને વાઝણીના છોકરા રમાડવા જેવીજ બનાવટી જણ્યું ની !

હિંદુભતિ ઉપર ભયકર આરોપ !

સૈવદ બાવાસાહેબ ખાકીજી પૂતલુ આગળ જતા જણાવે છે કે, “ગગાજી પોતાને સ્થળેથી જીવહત્યાના મહાદોષોએ કટાણી યુજરનામ આપ્યા છે—ગગાજી વાસીઓની ધણી કેમો, તેમજ તમારા યુરમનો બાહ્યબાહિ સર્વ માસ માહવાના બોળી અનેવા ભેદ શ્રી ગગાજી પીરાણે આવતા રહ્યા શરૂ માસાહારી—તેના યજમાનો કાંઈ તેથી ઓછા ન હોય !”

મી. ખાકી ! જેવું અજ તેવોજ યોગકાર—તમે જેવા છો તેવાજ બીજને કહો છો, અને નીચ યુક્તિઓથી હિંદુઓના પવિત્ર ક્ષેત્રોને બદનામ કરી તમારા કમસ્તાનનો ખોટોજ મહિમા વધારી રહ્યા છો. ગગાજીવાસી પવિત્ર આર્યભતિને તેમજ બાહ્યજો, ગુરૂઓ અને જન્મજાનો, બધાને માસાહારી કહી, તમે અખિલ હિંદુભતિની ભયકર બદનામી કરો છો જો ન્યાયાસન સમક્ષ તમારી આ નીચ હરામખોરોના જવાબ લેવાને કોઈ પણ ધર્માભિમાની હિંદુ તૈયાર થશે, તો જરૂર તમને ભારી પડશે,—તમારી બહાષની ડાઘી તમે ભલે ગમે તેમ વગાડે, પણ પારકા ધર્મની નિંદ્રા કરવા જતા સભાજીએ—વખતે તમને બોલ પણ ભારી થઇ ન પડે ? વળી મી ખાકી પોતાના હેડબીંધને છોડે અને નવી તોપ એઠવે છે કે—“પીરાણે ગગાજી પ્રગટ થાશે, તેવી ભવિષ્યવાણી ભવિષ્યપુરાણાદિ પુસ્તકોમાં છે, જુઓ. પછી પૂછવા આવો. શ્રી સદ્ગોર ઇમામશાહ તો ધણી વાર ભણી

ગયા છે કે, ગમાજી પીરાણામાં આવશે ” મી. ખાકી ! આપુ હાહાહા જુદું તમે ક્યા બવને માટે લખો છો ? કોઈ પણ વ્યસકૃત પુરાણમાં એ તમે પીરાણાનું નામ પણ બતાવેલો, તો તમને અમારે આગળ જણાવેલું ઇનામ આપવને અમે તૈયાર છીએ, નહીં તો, તમે પીરાણામાં પાખંડ છોડી, તમારા મૂળ ઇસ્લામી ધર્મને પકડીને જરા નીતિ અને નેહનો માર્ગ મહત્વ કરતા શીખો
વ ઠેલાઓની વેદ-સેવા !

તમારી બીજાના ખુલાસાઓમાં એ છઠું પાનેજ તમે લખે છે કે, “વેદની સેવા માટે પૈસા માગવા અતિ ઉત્તમ છે.” ખાકી ! તમે વેદની કેવી સેવા કરો છો, એ જાગત નથી જાણતું ? વેદધર્મીઓને વટલાવી, યુમના બનાવી, કલ્યા પદાવવા અને તુરની અષ્ટ ગોળાઓ ચણટવી, એજ તમારી વેદની સેવા કે ? વાહરે કલિયુગી વેદસેવક ! તમારી આ વેદ-સેવાનો અસ્વાદ તાલા કેવો જવાબ શેશે, એનો તમે કઈ ખ્યાલ કર્યો છે ? તમારા ઇમામશાહે તો એક ગમાજીજ નહી, પણ અસહ્ય તીર્થ પીરાણે આબ્યાનું-અનેક વાર જણાવ્યું છે, અને એ પ્રપચી જુદાણુ આપુ જગત જણી પણ ચુક્યું છે ઇમામશાહે હાઈ તરીકે કરેની નિઝારીઓની દનાલીથી હવે કોણુ અનખ્યું છે ?

મી રામચદ્ર અને કૃષ્ણચદ્રની નિદા !

મી ખાકી, વળી આગળ લખે છે કે—

“આ રામચદ્રની કાનુવટમાં આજણુ કોમ ઉમરાઈ નીકળી-આપી જગતને વેદથી વિમુખ કરી દીધી ત્યા સુધી કે મી રામચદ્રજીના જીવના સત્તુ અદાર સોણી બાહણો બાંધ પડ્યા.”—મી કૃષ્ણજીના નાસ કરવા લઈ ચુકિતયો સમાજ કરતો હતો આજીને ચોર, પીદારો, છીનાજીવો, વર્ણ-સકગદિ પદિઓથી પ્રસિદ્ધ કરતા હતા” સૈયદ ખાકી ! આવા હાહાહા જુદાણુથી અતિ નીચ નાપાક સપ્તદો બોલી હિંદુજાતિનો અમકું કોલ કરતી વખતે તમારી જીભમાં ઘટ્ટા કેમ નથી ઉગતા ? આ બધો ખોટા પકત્રાં તમે કોની સામે કરો છો ? આ ચાંતો તમે ક્યા ઇતિહાસમાં વાચી આબ્યા છે, તે ગાંઠ જણાવી તમારી મચ્છાધને સિદ્ધ કરી બતાવો નહી તો ખમરદાર ! કોઈ કમળત ગોલાને પણ ન હાને, એવી રીતે તમે અમારા પરમપૂજ્ય ઇશગવતાયોને આવા સપ્તદો લખો છો, તેનું પરિણામ તમારે ઇશજ સખત વેલું પડશે બીજાનો ધર્મ અને જાતિશોક કરનારને બિરીસ ન્યાય થી સિદ્ધા કરે છે, તે તમે જાણો છો કે ? જરા પીનહકોડ ખાનથી વાચી જાઓ

ઇમામશાહજી રગસીયું ગાડું !

વળી પોતાના પ્રપચી પૂર્વજોની પહાદરી બતાવતા, મી. ખાકી લખે છે કે, “મી સહજોર ઇમામશાહ બાવાજી વેલું ગાડું અસખ્ય વરસથી રગસ રગસ ચાલતુજ આબ્યું છે.”—મી ખાકી ! તમારા પૂર્વજોને એ વેલું નહી, પણ કાઠાં અને પાખંડનું ગાડું, અને તે પણ એક હાઇ એટલે કલાલ અધને પોતાના શૈઠ ઇસમાઇલી નિઝારી ઇમામજી હસમખોરીથી પચાવી પાડેલું, કલાનુગના અધારને પ્રતાપે જરૂર રમસ રમસ એટલે પડતું આપણુજ આજ સુધી તો ચાલ્યું, પણ હવે તે એ પાખેનો ઘડો પૂરેપૂરો ભગ્ન થયો છે રાઇના પાડ રાને વહી ગયા તમારી ઇગમજરનું મુખ્ય શાણુ કચ્છ, જવાથી તમને લાખ લાખ રૂપીયાની દર વરસે દરોહ મળતી, ત્યાંથી આજે ફકત દસમેા હિરસોજ માઠમાઠ મળે છે અનેક માગોએ તો દરોહ મેકલવી બીલુલ જ બ કરી દીધી છે, અને હજારો સેવકો તમારી ઘોર કુકર્મી પ્રપચનજની પાપ-દોરીઓને તોડી નાખી, દરરોજ તમારાથી જૂટા થતા જાય છે એ બધું તમારા જાણવામાં તો છે, પણ તું કરો ? પાપી પેટની વેઠ ખાતર ખોટા બધુમાં પણ તમારે ફૂંકવાજ પડે ! સૈયદ ખાકી વળી ત્રીજે પાને લખે છે કે, “કુબ અમ્મુત છે

પણ રોગીને એર થાય, તેમાં દુધનો કેવો દોષ ? “મીં ખાકી ! એ ખરી વાત છે અમારી દુધ જેવી-અચૂત જેવી-સલાહ તમને હજી પણ એર જેવીજ લાગે છે અને તમે તમારા પાખડ છોડતાજ નથી, એમા અમારી ક્ષિપ્રામણ્યનો તેમજ તમારો પણ કંઈ દોષ નથી. પણ કંગાઈથી હરામતુ ચાટવાનો જે તમને લાગ્યા વખતથી બચકર રોગ લાગુ પડ્યો છે, તેનોજ એ બધો દોષ છે ! મીં ખાકી પોકારે કે કોણ કહે છે રાખીનો ધા ? તેનો એજ ખુલસો હેઈ ચકે, કે ભવિષ્યના આરીસામા તમારા પોતાના કર્મોનો મ્હેરો જુઓ-હાથ કકણને આરસીની થી જરૂર છે ! તમે બેહેનના ઇન્નરલો પોને બીજા મામતાજ રચ્યા છે ! અને તમે પોતે લખો છો અને કયુલ કરો છો, તેમ “હંધૂત કેવા થયા છે, તે આખા દેશમાં પ્રગટ થઈ ગયું છે”

અમારા ઉપર આક્ષેપનો ધા !

એ હંડીલીને નીચે પાને છેલ્લા દુકાના મીં ખાકી સર્વ સાથે ખાક ઉરાડવાનો ચત્ત કરી, જાનેજ આપણા બનવા માટે છાતી ડુલાવીને લખે છે કે—

“તમારા શાંતિસુધારક (દોકાક) મીં નારાણજી રામજીભાઈ પોતાના લેખમા મુક્તિએ હમારી શાંતિનો ભગ કરવા ને કાકા સૈયદો સાથે વહાડવા પ્રપંચ કર્યો હતો—તે પુરતોજ મારે જવામ દેવો પડ્યો તે સત્યતાએ આપો—તેમા કંઈ વાત હમારી ખોટી છે ? તે લખવું હતું કા પ્રાસંગિક ચર્ચા સહવિવેક કરવી હતી આમ આવજી બોની મળે બાડવામા બહાદુરી નહી ગણાય—તમે મારા લેખનો જવામ આપ્યોએ નહીં ગણાય—મારા લેખનુ ખડન પ્રમાણસહ કરી ખોટું કરી દેખાડવું હતું—આમ મળે ન જાડાય—હમારા લેખમા ગિભરતતાને નિહા કયા છે, આતો તમે તમારે સ્વરૂપ બેઈ બાકી પોકાર પાડો છો”

ખાકીની બેધારી બાજી !

મીં-ખાકી ! તમને કાકા અને સૈયદો સાથે વહાડવાનો મે પ્રપંચ કર્યો, કે તમારી નીચતા એ તમે સાચેયુ અને વરેયોડો કાકીને ખેરીવાતની દોલતવુ નખોલ વાળવા માટે કોર્ટ મદદા હતા, તે મેં ચડાના કે તમારી અને સૈયદોની નીચા આપમતલમે ? તમારી કંઈ વાત સાચી છે ? તમે બાલેમાલ જૂઠાઈથીજ ભરેલા છો—લખવું, બોલવું—આવવું—અણુ જુડું અને બધું જમતું ધૂતી ખાવા માટેનું છે વળી તમે લખો છો કે, “મારા લેખનો જવાબ આપોએ નહીં” પણ તમારો લેખજ કયા હતો ? લેખ માટે તો તમે પૈસાની તેમા બીજા મગી હતી અને વધારામા પોતાજી બુકેલું આડીને, પોતેજ લખેલા જે લેખને અમે શાંકી બતાવી, તમને માન આપ્યું, તેનો પણ ઈન્કાર કરી, કુદિલ કાકા અને પાખડી સૈયદોને પુણ્યશાળી કહી, તેમને પછે પડયા-રડી-કેકડીને માફી માગી—પોતે લખેલું પોતેજ રદ કરીને નાલાયકો અને નામદાઈ બતાવી ! એજ તમારા લેખનો મહિમા અને એજ તમારી પોપલીલા કે ? જે કાકાને ભરકેડાંમા નવાસનની રહામે, ખુદાને નામે, સાચુ બોલવાની મબદિ પ્રતિજ્ઞા લખને, ઘણા અપકૃત્યે કરનારા, રનાર્થી, પૈસાનો જોગવેયમ કરનારા, બ્યભિચારી-અપ્રમાણિક-પારકી મિલકત ખાક જનારા અને બદ્ધચાલના કલા હતા, તેમનેજ પાછા તમે “પુણ્યશાળી” કહેવાને બહાર પડ્યા છો ? ત્યારે એમા સાચુ શું ? અને ખોટું શું ? કોર્ટમા સોમનપર આપેલી જાણનીએ ખોટી, કે હાલમા માલખાણી ચાટવાને માટે તમે કરેલી ખુરામત ખોટી એ જાને ઉઘડી-સુઘડી વાતમા કંઈ ખરી ? એ કયે મોઢે બેસ્યા હતા ?

મીં ખાકી ! તમારા વર્ષનોના વિચાર કરતાં તો કલમ પણ કપરો કરીશી હો છે—મી. ખાકી ! તમે તો ખરેખરા ખાકીજ, એટલે બધું છેક ખાક જેવુંજ કર્યો ! વળી મી. ખાકી

પોતાના હૈયબીલકા બાદ્ય જાણને મોટે ઉપાડે લખે છે કે હુમારા લેખમાં બિલસ્તતા ને નિંદા ક્યાં છે ? એજ ખાખી, એજ લીલીની નીચેના પેરામાં લખે છે કે—“તમે પારસીયા કહેવાય છો, તો તે અટક ક્યાંથી પડી ? પારસી યાત્રિને અને તમારે કેવો સત્કર્મ ? બાઈની ભત ઉપર ભાત ત્યારે દેખાઇ રહેશે ” આ તો જરાપણ બિભત્સ નિંદા નહીં, પણ મીઠા ખાખીના મત પ્રમાણે તો એ કુલના હાર તોરા કહેવાતા હશે !”

ખાખીના પિત્રાજ બાઈ જુઝમાની બહાદુરી !

વળી તેની નીચેના પેરામાં ખાખી લખે છે કે—“નોતીવાર જુઝમા યુરને પોખણાના દિવસોમાં ધરે જવાન છોકરીની સાથે રાખી, ચા-બાપો છ-૭ સાત સાત રાત્રિ દિવસ જંગલમાંજ રહે, રખડેલ પાખડી કુચ્છો માણસ પાખડી કરીને પોષાય !” આ પણ બિભત્સ નિંદા નહીં હોય ! પણ ખાખીના સત્પથનાં જ્ઞાન ! વળી બીજા પાનામાં મી ખાખી લખે છે કે, “હુમારી બ મા સાચી, આત્ર તેના વિરોધી વર્ણુસ કરેજા જહા. ” આ સુદર વણી તો બિભત્સ નિંદા નહીં, પણ ખાખીની પવિત્ર વેદવાણી હશે ! ધન્ડ છે ! બનાવટી હરિવ રામાં અવતરેલા વર્ણુસ કર, હુમારાઓના વ શધરને ! ખરી રીતે તો પીરાણા સત્પથ વર્ણુસ કર, તેણે ગેઠવેલી ચારે યુગની વંશાવળી વર્ણુસ કર, તેમજ સંહિત્ય વર્ણુસ કર, હરિવ રાના ગેઠવેલાં ખટપટી ખેડાં પાટીયાં વર્ણુસ કર અને તેના સ્થાપકે રણુ કરેલી પોતાના પરિવારની આશ્રિઓલાડ પણ તેને પોતાને હિસાબે અને કોખમે વર્ણુસ કરજ ! અને વળી પાખી પીરાણા સાથે પવિત્ર ગંગાજનુ નામ જોડુ એ પણ મદમાશની વર્ણુસ કરતા સીવાય બીજુ શુ હોઇ શકે ! અન્ધ-કન્ધ-વારાહ-શુદ્ધવચેરેના કુળમાં પેલા ધર્મેશ્વર પીર અને સૈયદો ! એમના ક્યાં વર્ણુ હોય ? એ તે સ કર કે કર કર ? મી ખાખી ! કંઈ છે આનો પ્રુલાસો કરવાનુ તમારામાં પાણી ? હોય તો, આવો મેઠાનમાં-જાત જણાવો ! પોતે જાતે ધર્મે અને ધર્મે, જે વર્ણુસ કર હોય, તેમ છતાં પોતાના પાખડીધર્મનો વિરોધ કરનારી સમગ્ર પવિત્ર પ્રાજને વર્ણુસ કર કહેવાની ધૃષ્ટતા કરે, તે આગળ તો અધમતાની અવધિજ સમજવી ! કહો, હવે તમારી બિભત્સ નિંદાની વધારે લીલા શુ મતાયુ ? યાત્રિસેવક અને સુધારકને ‘ફઝાડક’ કહેવા નીકળેલા, ઘમણ દેલવાસી દગ્ગમાજ અગારિઆને તે બીજી કંઈ ઉપમા આપવી, એજ કંઈ નથી સજી ! મી ખાખી ! તમે તો શુ પણ તમારા બાદ્યજા હમામશાહથી આરબીને આજસુધીના તમારા બધા સત્પથપ્રવર્તકોએ દુનિયાના બધા ધર્મોની બિભત્સ રીતે ધોર નિંદા કરવામાં જીતી ગયાની છે-અને એ બધા સોનેરી કાચ-દગાણાની હોળી, તમારા છુપા ધર્મસાજો અને ગીનાતોમાં કામકામ કરેલી છે, જે જાહેર આલમને જણવવામાં આવતાજ, આખી દુનિયા તમારી દુરમન થાઇ બેસે એવા તેમના કુર્મો છે-અને ચોડી સજીર કરો, હવે તો થોડાજ વખતના એ બધી તમારી પાપલીલામાં “પીરાણા સત્પથની પોલ” નામના મહાન ઇતીહાસિક મથમા હોત-નમારા વગાડીને જગમહેર ઉપાડી પાડીએ છીએ, ખજી જમત તમારો કેવો સત્કાર કરે છે, તે કંડો થવ રાખીને આરામથી અનુભવી લેજો, અને ત્યારેજ “તમે કંડો છો કે, -“સત્પથમાં સપુતોજ હોય છે, ત્યાં વર્ણુસ કરતા નાં હોય, એ તો આપણુ આપને સહા અપ્યાણુ રહે !” એ કાઠકાટી આગનો ધટ્ટરોટ થશે અને ખરા વર્ણુસ કરો કાણુ છે, તે જમતને ચોખેચોણુ દેખાઈ જશે. માટે અહીં તમારી હમથાજ પિભત્સ નિંદાનુ કું વધારે પીષ્ટપેયજુ કરવા આવતો નથી.

સૈયદ અને કાકાઓને સિરપાન !

મી. ખાકી ! તમે આ હેંડબીલના સતપથી કાકાઓ તથા તમારા સૈયદ ભાઈઓની પણ બધું સારી ધબલત વધારો છો ! તમે લખો છો કે, “નયુકાકા અને પૂળમીના વિવરનો જે તમારી લેખ છે, તેજ બમ તમને બધાવે છે ધર્મની શોધ પોતાની જીલ્લિને સફરુલો ઉપર છે ધર્મના ભોમિયા ધર્મનું શુદ્ધ સ્વરૂપ સમજીને સમજાવી શકે છે તેમા જીમ્મોના આરોપે ખારા ખારે રાખી મુક્યા, એ તમારી મૂર્ખાઈ છે !” વાહરે, મહામાની ખાકી ! તમે તો જાણે બીજી કમ્પ્રમટાઈને અવનાર ! હો, એવો ડેળ ધારીને પોતાને મહાન જીલ્લિમાન અને સફરુલો બતાવી, તથુકાકા, પૂળમિયા વગેરેનું ધર્મનું શુદ્ધ સ્વરૂપ ન સમજનારા છેકલ મૂર્ખા અને નમાલા પતાવો છો કેમ ? એ લોકો કહે છે કે, “સૈયદ બાવામિયા બરો દોગી છે અને કલ્પિત જોમણીસમુ પુગણુ બનાવી, મુસલમાન થઈ હિંદુધર્મનું કોળધાલી દુનિયાને ફેંકે છે-તે કંઈ જોડું નથી સૈયદોમા હસકડના જુઠાણુના ધબલકાર નખર લખ તો તમેજ છો, અને કમ્પોથીએ તમેજ રચો છો -ખીજ સૈયદો તો મિચારા જાહેર રીને જણાવે છે અને કણલ કરે છે કે, અમારો સતપથ દીને મહુમ્મદી ઓરલે ધસલામી ધર્મજ છે આટલું પણ સાચુ બોલી, ખેરિયાતના ખીચડા ઉપર તે લોકો તો સતોષ મુજર છે-પણ તમાની પાખંડીલા તો આકામાનની સફરે મોકલી દેવા જેવીજ છે, છતા તમે એ મિચારા અજાન અને બોળા કાકા તેમજ સૈયદોને વગોવીને, ધર્મનું શુદ્ધસ્વરૂપ ન સમજનારા, અજાણુ બ્રહ્મજ જણાવી, છેક ઉતારી પાડીને, પોતાની બાધનુ એ બેસામુરી જુગળુ વગાડી શ્યા ચાટે આકામાનની પોટે બવાલ બજવો છો ?

વર્ણસકરની વડેલી વાણી !

મી. ખાકી ! કમ્પ્રમટાહે તો છેવટ બદી સતપથીઓજ રહેશે, એવુ જાણુ છે, તે તો તમે કમ્પુન રાખો છો, અને પાછા પડ્યા પડ્યા પણ ટગડી ઉઘી કરીને, નફરતથી લખો છો કે -“જી નજીલો બને છે, તારેજ પારીદાર કે કોષપણુ જાતિમા, કોળી-ગીલ, લુવાર, સુમાર, મેલવાળ, ભવેલા, બાડ, કાકોડિયા ગમે તે વર્ણના પ્રુરૂપી પ્રજા ઉત્પન્ન કરી દે છે-એ વર્ણસકર પુત્ર સતપથની (સતપથનો) ન ચાતા જરી પુરૂપના ગુણુવાળો થાય છે, એવી વર્ણસકરતા વધી પડેથી ફક્ત બદી ધર્મજ રહેશે” એટલે તમારા નાંદકારક ખખડ-પજામાંથી છૂટા થઈને સ્વયં અને નીલિના પવિત્ર ધર્મમા જે કોષ/જમ, તે બધાને તમે આવી મા સાચી નાગી ગાળ હેવા જાગ્રદને જુડી મરતા નથી ? ખન વર્ણસકર કોણુ છે, એ તો ઉપર અમે તમને અગમ પ્રમાણોસહિત સ્પષ્ટ બતાવીજ દીધુ છે-તે જોઈએ તો ફરીથી જોઈ લેજો

રાક્ષસોની જીવજાણ !

મી ખાકી તમે, કહોજો તેમ આખલા જમાનાના દાવરુજમા રાક્ષસોની જીવજાણુ મુખની દુર્ગ વધી થતી હશે, પણ આ મુગયા તો મુખની અને કામની વાણી ઉપરમીજ થાય છે-તમે અને તમારા સતપથે (સતપથના જાણો) જે નીચ જાણી અને નીચ નીતિરીતિ ધારણુ કરી રાખેલી છે, તેજ એવુ બતાવી આપે છે કે ખરા રાક્ષસ કોણુ છે ? મિયાબાઈ લાનો વિચાર કર્યા પહેલા, પોતે હોઈએ, તેવાજ બીજાને ન જાણીએ અને ન કહીએ

આલી બકુરના ખાલી ધડાકો !

મી. ખાકી, જળી તમે લખો છો કે “કુટણુમુડી ખૂણુ રવે” એ વાત તમાગ આમજ ઇમામોનો બધો ઇતિહાસ વાળો, એટલે તરત તમને દીઝ જેવી સમજાઈ જશે, કે કંઈથી “કુટણુમુડીઓને રડવાનો વખત આવ્યો હતો બાકી-” આલી બકુર પોતાની મેજે ફૂટી, જેથી અગ્નિ થઈ ચાર

પાસ ખાણુએ બળીને ભરમ થઈ ગયા । ” એવા હઠકડતા ગપગોળા તો બાળકોને સમજાવળે આ જમાનામાં તમારી એવી નીચી જવાવડોને કોઈ નહીં માને તમેજ ખાલી બહુ ફોડી જતાવો અથવા તમારા પૂર્વજોની ટહાડખોરે ચમકાવેલી તોષોની પેટે, લોખંડના તપાવેલા તથા ઉપર ચઢીને તમારી સત્યતાનો પરચો દેખાડી ખાતી કરી આપો, તોજ અને માનીએ કે ખાલી બહુ ફોડી ખરી ।

રાંડીરાંડના છાણવા ।

મીં ખાતી વળી આગળ પોતાની જાત જણાવવાને લખે છે કે, વગરબરેલી ખાલી બહુ પુણે ઉભી ઉભીજ દુટે । તેથી આમ લાગી ૪-૫ માણસોનો ભોગ લે । એ શું એણે પ્રમાણ છે ? તેમજ તમે મૂવા, તમારા બાળકા-કાળાં મોઢાં થયાં, અને વાથરો નીકળી ગયા । ” કાંઈ રૂબડું રાંડીરાંડની કે વઢેલી પાતરની પેટે આવી ખાધલી માથો ગેલવામાજ ખાવામીયા ખાકીનું રાત અને ડહાપણ પગલે પગલે ઉમરાઇ રણ છે ધન્ય છે, ધર્મદોગીઓના કમનસીબ માતા પિતાને । કે છેવટે તેમણે આવાજ રલો આ જમતમા ઉત્પન્ન કર્યા ।

બરાબર ભલે જણાવી ।

છેવટે સતપથનો દોલ પીટીને મીં ખાતી લખે છે કે, “ બિચારને જવાબ દેતા ના આવડ્યો, જેથી માથો બાંધીને પોતાનું ડોળ દેખાડી દીધું છે ” બરાબર આ લખવા જેવુંજ ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે એ ખુટેલ ખટપટીઆ ખાકીએ કરી જતાવી જેવું ખાણુ તેનું પોદીને, ખાંધ બગાડ્યું છે અમારા લાભા લેખોમાના એકેનો ઉત્તર તો આજસુધી હજુ નથી આપાયો, છતા રાંડની પેટે છાણવા લખને ફાકેલ છાતી તોડી નાખી છે, એનોજ અમને વધારે અફસોસ થાય છે

ખાકીનો ખરો ખુલાસો.

“અધિકમહાણુઓને યુક્તિમાળે અને ધૂતો મળે છે; તેથી બેશાન બની સ્વધર્મનું જ્ઞાન બૂલી, ધૂર્તના નાક ઉપર માહી પડી, પોતાનું સર્વસ્વ ગુમાવી કે છે, ત્યાં સુધી કે ધર્મના અમંગલ્ય મહાપુરુષોનાં વચનો ઉપરનો પ્રેમ ફેરવી, ધૂતોએ રમાડેલી રમત ઉપર દોરાઈ જાએ છે ” અમનરે ખૂબી મીં ખાકી । ઉપરના તમારા સોનેરી વચનો તો આખર તમારા સંધળા સતપથ-પ્રવર્તકોને, સતપથી કાકાઓ તેમજ સેવદોને ધમે ધમ લાણુ પડે છે . આવા અતરના સાચા ઉદ્યારો બહાર કઢાડી, પોતાના પાપોને ઉધાડ પાડવા અને કણુલ કરવા માટે તમને ખરેખર ધન્યવાદ થટે છે । ઘણું જીવો અને કુટિલતા કબૂન કરતા રહો, બીજી તમને અને શું કહીએ ?

છેવટની અરજ.

અતમા લખવાનું કે, બાવા ધમામજાહના નવા અવતારના દોગધારી સેવક ખકી । મને તો તમારી માથો વાગી-સાબળીને હસવુજ આવે છે કે, એ રીતે પણ તમારી ગરીબ વાણીથી તમેનો અમારા પાપજ ધોષ રહ્યા છો, પણ મને એટલોજ ભય રહે છે કે, એ ગરીબ માથો ત સહન થવાથી, જો કોઈ બીજો ધર્મચુસ્ત હિંદુ તમારી બરાબર અમર લેવાને બહાર પડશે, તો તમારા પીરાણાના પ્રપચી પરચાઓના રહોટા પહાડ પણ તમને બચાવી કે સધરી નહીજ શકે-માટે ગુન્હાની તોજેલ કરી, કરેલા કુકર્મોની મારી માગી, હજી પણ ખાકી રહેલી જાંઘીના મેલ-પાપ-ધોઈ નાખીને માલીકના વ્હાલા થાઓ અને ઇચ્છીએ છીએ કે, ઇશ્વર તમને છેવટે સદ્યુક્તિ આપે.

લીં જીવિત સર્વનો હિતચિન્તક, સ્વધર્મ અને સ્વચારિત્રે સમર્પિત

સેવક નારાયણજી રામજીલાલ ફોર્ડકેટર.

(કચ્છવીરાણીમાળા) હાલ ધાટકોપર (જલ્દી આજી)

પીરાણા “સતપંથ” નો રસીક અને સહસ્યભર્યો મહાભારત બેઠી ઇતિહાસ !

હિન્દુભાઈઓને છળવા તેમજ બટલાવવાનું એક મહાન પ્રપચી,
અને કાચ કરે કારસ્થાન !

અિય હિન્દુભાઈઓ ! આ વાંચો, ચેતો અને જાગૃત થાઓ !

પીરાણા સતપંથની પોલ !

કહેવાતા પીરાણા ઇમાનસાહી કથરાની અર્ધદગ્ધ ખીચડીઆ સતપંથનો જૂથા ઇતિહાસ ! અનેક વરસોની મહેનત, અને શોષ-ખોળ, જૂથા ગુપ્તથી પુસ્તકોના સાધન અને હમરોના અર્થે તૈયાર કરેલો એક અમૂલ્ય લેઢલરેલો મહાનુ અથ ! અદ્ભુત વારતા, નવલકથા, નાટક, કાવ્ય કે ઇતિહાસના રસિક વ્રતાતો કરતા પચ વધારે રસીક, અદ્ભુત અને બેઠી બનાવોથી આરપૂર ! સતપંથના, લિખિત પુરાવા, શાઓ અને કોટના અનેક પ્રમાણો, તેમજ જાતિ અનુભવથી તૈયાર કરેલુ સુદર સચિત્ર—નવુજ પુસ્તક !

પીરાણા સતપંથનું વિચિત્ર પુરાણ !

જ્યારથી મહાન ગીઝનીએ હિંદ ઉપર ચઢાઈ કરીને, હિંદુ મંદિરો, મર્તિઓ તેમજ આર્થ-ધર્મના નાશને માટે અત્યાચારની તથાવાર ઉઘાડી, ત્યારથી આજસુધી એટલે લગભગ એક હજાર વરસો આ હિંદુધર્મના અતરજગતના કેટલાક અલક્ષણી સૈમદો, કુદરો અને નામધારી પીરોએ કેવા કેવા પ્રપચ-સુક્લિત-પ્રસુક્લિત અને દાવ-પેચથી, શામ-દામ-દડ મેદની-ચારધારી છલ-નીતિથી, હિંદુધર્મ અને હિંદુ-જાતિને નષ્ટ કરી, પોતાનો બનાવટી કપોળકલ્પિત પોક્કળ પંથ ફેલાવવાના ચમત્કારોની વાતો જોડવી છે, તેમજ સ્વર્ગ-ભેરતની લાલચો આપી ભોળા ભોકોને ભૂટી આવાને કામ કામ કેવા કમા-કમા થાણા જમાવી, પોતાનો પાપી પેશા ચલાવવાના ગળમ જેવા મહાન ષડયંત્રો જોડ્યા છે, તેનો શોભાવક અને સજ્જે સજ્જ સાચો બેઠી ઇતિહાસ જો વાચવો હોય, તો આ એકજ પુસ્તક ખરીદો !

ઈશ્વરી અવતારોની બનાવટી કથા !

એ નવીન હિંદુધર્મને નામે, વેદિકધર્મનું એક કપોળકલ્પિત નામ ધારણ કરી, અરેબિયન નાઈટ્સના કિસ્સા જેવું ગપગોળાનું બનાવટી ગોચુ ઉણુ કરીને, તેમા હિંદુ દેવદેવીઓ તથા યુદ્ધદેવો અને ઇસલામી ઇમાનોને એક સાથે જોડવી કળને, ગુરસતચેર, પીરસતસ, પીર સદરદીન, કબી દીન હમમસાહ વગેરે પ્રપચી પાત્રોએ રચેલી અદ્ભુત ઇદ્દમળ ! અમીની ગોળી, આવાનો પ્રલાદ, પાવન કરનારો છાટો, ભેરતની કુડી-સ્વર્ગની રબનીડી-પીરાણાની જાત્રા, ગમવો કુવો અને કાકા તેમજ મુખીઓની રસભરી અલભેલી રાત-લીલા ! વગેરે વાચી વાચીને હસો.

નકસ કી અવતારની એક અદ્ભુત નવી રચના !

“ હિંદુ પુરાણોમા જણાવેલો ઇશ્વરનો દસમો અવતાર, એ કલિયુગ પૂરો કરેલી ચવાનો જણાવેલો છે, એટલે અરજસ્તાનમા ઇમામ રૂપે પેદા થઇ પચ ચક્રો છે ! પ્રજા, વિષ્ણુ અને શકરે તો આ વખતે મેચ્છના ધરમા અવતારો લઇને નવી લીલા કરેલી છે ! ” એવી કમાઇનો રસીલો હેવાલ !

સામાજિક સેવાઓ અને કાર્યોની વાસ્તવિક દેશભરમાં

સંસ્કૃત-શિક્ષણ-કચ્છ-સુભરાત-ઉપરદિગ્ધા ઠેઠેકાણે ખાના અને જમાતો સ્થાપીને, અને સુભરાત-સેવાઓની મતગણા વહેવરાવી, ઘટ-પાટ-માપત્રી અને કલમા-નિમાજ તથા હેન્ડ-વર્ક સેવાઓ કરુ-અર્થે ખસીકો બનાવી, સાબો હિંદુભાઈઓની આંખે પ્રપચના પદ્ધતિઓ લગાવીને, જેથી શીને તેમને વટલાવવા તેમજ કમચાયા આવે છે, અને દરેક વીરોડ, ખુમ્સ, ખેરિયાત વગેરે બહાર, સાચા-સચવા-કર અને જગ્યાતના લાકડાંઓ ઘૂસાડી તેમને ખેડી લાલચે કેવી રીતે નીચાવી નીચાવીને પાલખાલ કરવામાં આવે છે, તેના અદ્ભુત પ્રસંગો, પ્રમાણો અને પરિણામો વાંચો !

સૌથીઓથી રાત્રે પાટ બીજાવી બજવાતા આ નાટકનું, અધારી દીવાલો વચ્ચે ઠાંધી રહેલું અસંખ્ય હજારો રૂપિયા ખર્ચતા પચ્ચ મળી ન શકે એવું, સપુર્ણ સાહિત્ય ! મહેર, નમુવત, રોજ રોજી સ્વચ્છ થોડાના સુદર સમરગી ચિત્રો અને તેમના બેડી ધતિલાસ ! તુરનામું, બાજનામું - કોઈનામું-નાદેઆલી, પીરશાહનો પાક, તેયબનો કલમો, દલ અવતાર, કિયાઓ, પક-પાટ, જુલાવતાર, મૂલબધ, દરાતરી ગાયત્રી, બનાવડી સધ્યા વગેરે અનેક ગોઠવી કહેવાઈ ગિરિમિત્ર પ્રથોના ચોકડાથી ઉભા કરેલા, પીરશાહ સતપથ, નકલરી, સુતપથ, વગેરે કહેવાઈ ગયા ધર્મોના શીતરીલાબધ મહત્વનો મહાઅરત ઐતિહાસિક બેડી ગ્રંથ !

આ એકજ ગ્રંથ વાચવાથી હિંદુધર્મને અનેક રીતે હાનિ પહોંચાડનાગ, અને ભોળા હિંદુ-જાણીઓને મહાન પ્રપચોથી ફોમલાવી, લલચાવી-પ્રપચનાગમાં પકડી, વશાળીને બ્રહ્મ કરી, ધન-ધર્મ બાંધી તેમજ સન્માનનું પચ્ચ હરણ કરી, હિંદુધર્મના દુરમન બનાવનારા, કરપીણ કારખાનાઓની કુદિલ કળાઓનો તાદસ્ત ચિતાર આપે સામે બડો થશે !

દુનિયાની સપાટી ઉપર અનેક ધર્મોના કંગાઈથી વટલાવવા માટે કેટલાક મહાન બેગમાથી ઉપજાવેલું એક પ્રત્યક્ષ બહેરન (બેરન), તેના બેડ-બરમો અને ભોગવિનાસના પ્રપચ પડકારો !

ઉપરના બધા ધર્મોની ઉત્પત્તિ અને આજસુધીની સ્થિતિ, તથા જ-મથી અરણ્યપ થત એ ધર્મના સેવકો અને અનુયાયીઓને કરવાની કિયાઓ તેમજ જગતને ઉધે રમ્તે ચડાવવાની યુક્તિઓ, હિંદુઓને ધર્મદોહી, દેવદોહી ઝાતિ આે દેહદોહી બનાવનારી એક ભીષણ ગળ ! ખાના કે રૂઠની કલમાહ ! તેના અદ્ભુત પરચાઓના રદીઆ અને સતપથની ખામીઓ વિગેરે અનેક કલિલીલાઓનો અદ્ભુત ચિત્રપટ !-તેમજ કાક અને સુખીઓના જુલમ-દુરાચાર તેમજ પ્રપચોનું પોગળ, વાચી વાંચીને તમે જરૂર અજગ બની જશો આ પુસ્તકનું કદ રોયલ આઠ પેજ (મોટા પાના) લગભગ ચારસો ચારે એકાદ ચીકણા કાગળ, સુદર ચિત્રો, જતર-મતર અને વશાળીના કોઠાઓ, પ સોનેરી પૂઠ અને સવિસ્તર ભૂમિકા તેમજ અનુક્રમણિકા આ મહાન ગ્રંથ હજારોના ખર્ચે ને કરેલો હોવા છતાં, ધમ મેવા અને બાંધિસેવાના હેતુથી તેની પડત કિંમત ફક્ત રૂ. ૩) રૂબરૂ રૂ. ૩ વામાં આવી છે થોડાજ વખતમાં બહાર પડશે ! અગાઉથી આઠકો ચંધ પૈસા ભરનારને પો વી. પી. ખર્ચ માફ જલ્દી નામો નોંધાવો-માહક પુરતાગ પુસ્તકો છપાતા હોવાથી, પછી વખ નહીં મળી શકે, તો પસ્તાવું પડશે

લખો-પરેલ નારાયણજી રામજીભાઈ કો-ટ્રેડર.

૬૨૭ વીરાણીવાળા-લાલ માટકાપર, (જલ્દો ચાણુ

